



BASES DEL XV VILA DE BETXÍ DE MÚSICA

Primera.

Poden participar-hi els estudiants de música quan l'edat d'aquestos no arribe a 21 anys, el 31 de desembre del 2020. Els guanyadors en anteriors edicions, només podran presentar-se a una modalitat superior respecte de la qual van ser premiats.

Segona.

S'estableixen les següents modalitats i categories:

MODALITAT A: Interpretació individual.

Dues obres a lliure elecció de diferent estil.

Categoria I: jóvens fins a 12 anys, màxim 5'.

Categoria II: jóvens de 13 a 16 anys, màxim 10'.

Categoria III: jóvens de 17 a 20 anys, màxim 17'.

***ESPECIALITAT VENT-FUSTA**

Instruments: flauta, oboè, fagot, clarinet i saxofon.

***ESPECIALITAT VENT-METALL I PERCUSSIÓ**

Instruments: trompa, trompeta, trombó, bombardí, tuba i percussió.

***ESPECIALITAT CORDA FREGADA, POLSADA I PIANO**

Instruments: violí, violoncel, viola, contrabaix, guitarra i piano.

MODALITAT B: Interpretació grupal.

Dues obres a lliure elecció de diferent estil d'interpretació grupal, i almenys una original. El grup ha de constar d'un mínim de 3 membres i d'un màxim de 8.

Categoria única: fins a 20 anys, màxim 15'. Si la diferència d'edat dels concursants és notòria, el jurat podrà decidir la creació de 2 subcategories a criteri d'aquest.

Tercera

Poden interpretar-se de forma parcial les obres que tinguen diferents moviments i excedisquen el temps establert per a les categories I i II. En la categoria III s'interpretarà l'obra sencera, sense que excedisca dels 17 minuts.

No està permès l'ús de fotocòpies durant l'actuació. Els concursants faran arribar a l'organització un mínim de 5 còpies en paper (i de l'acompanyant, si escau) per als



membres del jurat abans del 10 de març del 2020, **sinó, quedaran exclosos del concurs.**

L'organització posarà a disposició dels participants un pianista acompanyant a aquells que ho sol·liciten en la inscripció.

Quarta

Pot participar-se en una o en les dues modalitats establertes, però amb obres diferents.

PREMIS

MODALITAT A- Interpretació individual

PREMI VENT-FUSTA

Categoria I: diploma, i 250 € (accèssit 120 €)

Categoria II: diploma i 350 € (accèssit 150 €)

Categoria III: diploma i 550 € (accèssit 180 €)

PREMI VENT-METALL I PERCUSSIÓ

Categoria I: diploma, i 250 € (accèssit 120 €)

Categoria II: diploma i 350 € (accèssit 150 €)

Categoria III: diploma i 550 € (accèssit 180 €)

PREMI CORDA FREGADA, POLSADA I PIANO

Categoria I: diploma, i 250 € (accèssit 120 €)

Categoria II: diploma i 350 € (accèssit 150 €)

Categoria III: diploma i 550 € (accèssit 180 €)

MODALITAT B -Interpretació grupal

Categoria I.

Primer: 800 €

Segon: 550 €

(Accèssit 180 €)

Categoria II.

Primer: 800 €

Segon: 550 €

(Accèssit 180 €)

INTÈRPRETS LOCALS

S'estableixen dos premis per als intèrprets nascuts o residents a Betxí en la interpretació individual, i un en la interpretació grupal.



INTERPRETACIÓ INDIVIDUAL

Primer: 450 €

Segon: 350 €

(Accèssit 150 €)

INTERPRETACIÓ GRUPAL

Primer: 500 €

(Accèssit 180 €)

Aquest concurs de jòvens intèrprets comprén un primer premi per a cada modalitat de cadascuna de les especialitats en interpretació individual (modalitat A). I dos premis en interpretació grupal (modalitat B).

El Tribunal podrà atorgar un accèssit per especialitat com a segon classificat en la interpretació individual (modalitat A) i en la interpretació grupal (modalitat B), com a segon (intèrprets locals).

Els intèrprets premiats quedaran obligats a participar en el concert-gala d'entrega de premis que es celebrarà al setembre.

El veredict del jurat i el lliurament dels premis tindrà lloc en un acte que se celebrarà l'últim dia del concurs. Abans serà comunicat als participants i es farà la difusió oportuna. A més, s'oferirà als guanyadors de cada categoria i modalitat l'oportunitat de participar en un concert col·lectiu en el Palau Castell de Betxí.

Cinquena.

En ambdues fases, el jurat podrà interrompre la interpretació dels concursants en qualsevol moment.

FASE SELECTIVA I FASE FINAL

Les sessions es realitzaran al Teatre Municipal, tot i que l'organització podrà determinar que alguna sessió es realitzi al Palau Castell de Betxí. El concurs es celebrarà els dies 27, 28 i 29 de març i 3, 4 i 5 d'abril, segons el nombre d'inscripcions, preferentment el cap de setmana d'abril. Els assajos previs amb el pianista de l'organització tindran lloc els mateixos dies del concurs. S'assajarà només una obra, la de la fase selectiva, i en cas de passar a la fase final s'assajarà l'altra obra. Els horaris dels assajos es faran saber quan es tanque el període d'inscripció.



Primer tindrà lloc la fase selectiva i posteriorment la fase final. A la fase final accediran els concursants seleccionats pel jurat. En les dues modalitats (A i B), els concursants interpretaran una de les obres presentades, triada per l'organització. L'obra elegida per a la fase final haurà de ser diferent d'aquella interpretada en la fase selectiva. El dia i l'ordre d'interpretació dels concursants serà la determinada per l'organització en virtut del nombre d'inscripcions al Concurs, i serà informada amb anterioritat.

JURAT

El jurat estarà format per professionals de reconegut prestigi en el món musical i per la regidora de Joventut de l'Ajuntament de Betxí o regidor/a en qui delegue. El jurat podrà declarar qualsevol premi desert i concedir algun accèssit. Les seues decisions seran inapel·lables i la participació en el concurs suposa l'acceptació d'aquestes bases.

INSCRIPCIONS I TAXES.

Cada concursant pagarà la quantitat de 25 euros per cadascuna de les modalitats en què desitge participar. En cas de necessitar pianista acompanyant de l'organització, les taxes d'inscripció serà de 30 €. En la modalitat grupal es pagaran 35 euros per grup, no per participant. L'ingrés es realitzarà a nom de l'Ajuntament de Betxí, al següent compte corrent: Ruralnostra de Betxí núm. 3138 1199 83 0028471019.

La data màxima d'inscripció per a participar en el certamen acabarà el 10 de març de 2020. Les inscripcions es poden fer a través de fax: 964 62 11 03 o per correu a nom de l'Ajuntament de Betxí, plaça Major, 1. S'haurà d'incloure el justificant d'haver ingressat la matrícula de 25, 30 o 35 euros (segons es tracte d'un intèrpret individual o grupal o es necessite pianista acompanyant de l'organització), una fotocòpia del DNI o, si escau, una còpia de la partida de naixement o del llibre de família, un full on apareguen les dades personals (nom, cognoms, data de naixement, adreça, telèfon i població), en quina modalitat participa, i les obres que presenta (instrument, autor, títol i minuts que durarà la peça). Si la documentació no es presenta completa i amb les dades establertes, quedaran exclosos del concurs.

En la interpretació grupal, a més, el nom del grup i les dades de cadascun dels membres del grup. Podeu trobar una butlleta d'inscripció en la pàgina web de l'Ajuntament (www.betxi.es). Un llistat amb els participants admesos i exclosos en el concurs apareixerà en el web abans esmentat. Més informació 964 62 25 21 o al correu electrònic betxicultural@betxi.es.